

SUGAR, SUGAR

CHOREOGRAPHED BY: Donna Neer

LEVEL: Easy Intermediate

theCCDANCETEAMOF SANDUSKY@yahoo.com

ARTIST: THE ARCHIES

SEQUENCE: A B C A B C BREAK A B

Routine starts with Vocal:

PART A:

STAMP UP BASIC

DS	STAMP/UP	HEEL CLICK	DS	R/S
L	R	L	R	L/R

TRIPLE

DS	DS	DS	R/S
L	R	L	R/L

STAMP UP BASIC

DS	STAMP/UP	HEEL CLICK	DS	R/S
R	L	R	L	R/L

TRIPLE

DS	DS	DS	R/S
R	L	R	L/R

2 ROCKING CHAIRS

DS	BR/UP	HEEL CLICK	DS	RS
L	R	L	R	L/R

DS	BR/UP	HEEL CLICK	DS	R/S
L	R	L	R	L/R

MOUNTAIN GOAT:

DS	TOE TCH (xif)	HEEL CLICK	TOE TCH(ots)	HEEL CLICK
L	R	L	R	L

BALL SLIDE	KNEE LIFT
R	L

FANCY DOUBLE

DS	DS	R/S	R/S
L	R	L/R	L/R

PART B:

SAMATHA

DS	DS(xif)	DRAG/STEP	DRAG/STEP	R/S	DS	DS	R/S		
L	R	R	L	L	R	L/R	L	R	L/4

CHARLESTON

DS	TOE TCH (if)	TOE/HEEL	R/S
L	R	R / R	L/R

TWO BASICS

DS	R/S	DS	R/S
L	R/L	R	L/R

PART B (CONTINUED)

TOE TAPPER

DS **TOE TCH (IF)** **DS (OTS)** **TOE TCH (IB)**
L R R R

TWO BASICS

DS **R/S** **DS** **R/S**
R L/R L R/L

TOE TAPPER

DS **TOE TCH (IF)** **DS (OTS)** **TOE TCH (IB)**
R L L L

TWO BASICS

DS **R/S** **DS** **R/S**
L R/L R L/R

PART C:

4 COUNT VINE LEFT W/ ROCKING CHAIR ¼ TURN L

DS **DS** **DS** **DS** **DS** **BR/UP** **DS** **R/S**
L R L R L R R L/R

2 BASICS ¼ TURN LEFT

DS **R/S** **DS** **R/S**
L R/L R L/R

2 HEEL TOUCHES (FACING BACK)

DS **HEEL TCH/KNEE UP** **DS** **HEEL TCH/KNEE UP**
L R R R L L

4 COUNT VINE LEFT W/ROCKING CHAIR ¼ TURN L

DS **DS** **DS** **DS** **DS** **BR/UP** **DS** **R/S**
L R L R L R R L/R

2 BASICS ¼ TURN LEFT

DS **R/S** **DS** **R/S**
L R/L R L/R

2 HEEL TOUCH (FACING FRONT)

DS **HEEL TCH/KNEE UP** **DS** **HEEL TCH/KNEE UP**
L R R R L L

PART A: REPEAT ENTIRE STAMP UPSECTION

PART B: REPEAT ENTIRE SAMATHA SECTION

PART C: REPEAT ENTIRE 4 COUNT VINE SECTION

BREAK:

2 'HOP OVER PUSH' LEFT W/CHAIN

DS DRAG/STEP DS DRAG/STEP DS R/S R/S R/S
L L R L L R L R/L R/L R/L

ROCKING CHAIR W/FANCY DOUBLE

DS BR/UP DS R/S DS DS R/S R/S
R L L R/L R L R/L R/L

2 'HOP OVER PUSH' RIGHT W/CHAIN

DS DRAG/STEP DS DRAG/STEP DS R/S R/S R/S
R R L R R L R L/R L/R L/R

ROCKING CHAIR W/FANCY DOUBLE

DS BR/UP DS R/S DS DS R/S R/S
L R R L/R L R L/R L/R

5 COUNT VINE FORWARD, ROCK STEP, BRUSH UP, ROCK STEP

DS DS DS DS DS R/S BR UP R/S
L R L R L R/L R R/L

5 COUNT VINE BACKWARDS, ROCK STEP, BRUSH UP, ROCK STEP

DS DS DS DS DS R/S BR UP RS
R L R L R L/R L L/R

M.J. DRAG/STOMP DOUBLE BASIC TO THE BACK

DS DBL BACK ROCK/HEEL (out in front) DRAG (to R foot)
L R L R L
STOMP (turn to back) DS DS R/S
R L R L/R

M.J. DRAG/STOMP DOUBLE BASIC TO THE FRONT

DS DBL BACK ROCK/HEEL (out in front) DRAG (to R foot)
L R L R L
STOMP (turn to front) DS DS R/S
R L R L/R

PART A:

REPEAT ENTIRE STAMP UP SECTION

PART B:

REPEAT ENTIRE SAMATHA SECTION – END ON THE LAST BASIC