

MAN WANTED

Artist: Jolie Jenkins from Varèse Sarabande spotlight on Broadway
Choreo: Sam Gill, 475 Spencer, Ferndale, MI 48220 • (248) 414-3975 • clogteachr@msn.com
Begin: Left Foot Wait 16 Beats
Seq: A — A -- B — A — Break — A — B — Interlude — A — Bridge — Bridge 2 — C — Ending

PART A

1 DS — DS (xif) — GS — GS — RS — DS — RS — RS Samantha Push
&1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
LL RR RL LR LR LL RL RL

2 DS — RS (turn ½ RIGHT on FIRST and ½ LEFT on SECOND) Basics

1 DS — DS — DS — R (ots) S Triple

PART B

1 DS (turn ¼ LEFT) — H(tch)/H (“swivel” right) — H(tch)/H (“swivel” right) — H (tch)/H (“swivel” right)
&1 & 2 & 3 & 4
LL R L R L R L Traveling Shoes

1 DS — DS — DS — RS Triple

1 DS (turn ¼ LEFT) — H(tch)/H (“swivel” right) — H(tch)/H (“swivel” right) — H (tch)/H (“swivel” right)
&1 & 2 & 3 & 4
LL R L R L R L Traveling Shoes

1 DS — DS — DS — B/E Triple with a Brush

PART Break

1 DS — DS — DS — B(xif)/E — DS(xif) — RS — RS — RS Cowboy

2 &/S -- &/S (turn ½ Right) Basket Ball Turn
& 1 & 2

1 DS — D/H — H/& -- &/H Knee Pop
&1 &2 & 3 & 4

PART Interlude

1 R/Heel (pull) -- &/S — DS — RS Heel Pull
& 1 & 2 &3 &4
L R L RR LR

1 Knees In / Knees Out — Pause — Knees In/ Knees Out — Knees In / Knees Out
& 1 &2 & 3 & 4

1 R/Heel (pull) -- &/S — DS — RS Heel Pull
& 1 & 2 &3 &4
R L R LL RL

1 DS — DS — DS — RS (turn ½ Right) Triple
RR LL RR LR

*** REPEAT ABOVE TO FACE FRONT ***

4 DS — DS — DS — RS Triple

PART Interlude (con't)

3 DS – Ball (xib)/Ball (ots) – Ball (ots)/ Ball – Toe(ib) / E Mountain Goat
&1 & 2 & 3 & 4
LL R L R L R R

1 DS – D/H – H/& -- &/H Knee Pop
&1 &2 &3 &4

PART Bridge

1 DS – DS – DS – B(xif)/E – DS(xif) – RS – RS – RS Cowboy

PART Bridge 2

1 DS – DS (xif) – GS – GS – RS – DS – DS – RS Samantha
&1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
LL RR RL LR LR LL RR LR

&/S -- &/S -- &/S -- &/S

PART C

2 &/S -- &/Bump -- &/S -- &/Bump Hip Bumps
&1 & 2 & 3 & 4
L L R R

&/S -- &/S -- &/S -- &/S (turn FULL turn Left)

&/S -- &/S -- &/S -- &/S (moving forward while SHIMMYING shoulders)

PART ENDING

4 DS – RS Basics

1 DS – DS – DS – B(xif)/E – DS(xif) – RS – RS – RS Cowboy

1 DS – DS (xif) – GS – GS – RS – DS – RS – RS Samantha Push
&1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
LL RR RL LR LR LL RL RL

2 DS – RS (turn ½ RIGHT on FIRST and ½ LEFT on SECOND) Basics

1 DS – DS – DS – RS (Blow Kiss) Triple

